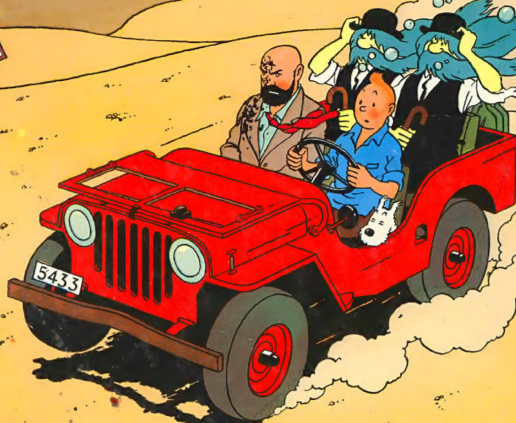


LES AVENTURES DE TINTIN

# TINTIN AU PAYS DE L'OR NOIR

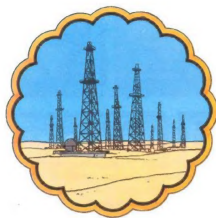
الذهب الأسود



- HERGÉ -

LES AVENTURES DE TINTIN

**TINTIN**  
**AU PAYS DE**  
**L'Or Noir**  
الذَّهَبُ الْأَسْوَدُ



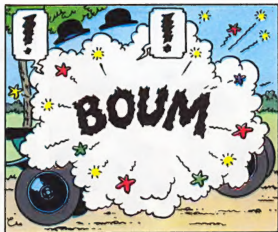
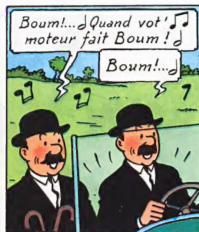
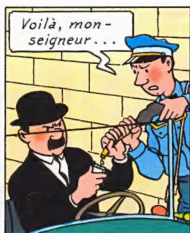
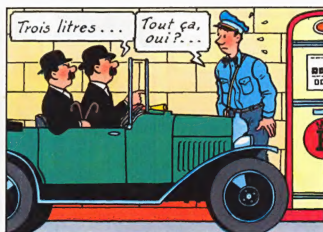
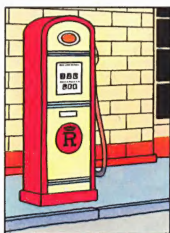
CASTERMAN

# TINTIN

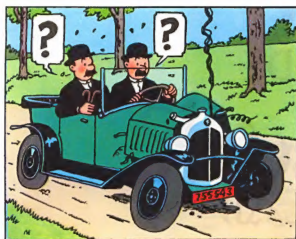
## AU PAYS DE

# L'Or Noir

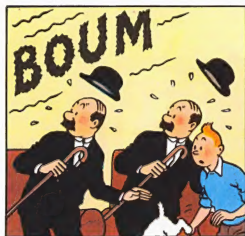
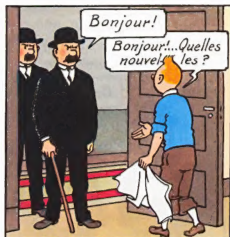
الذهب الأسود

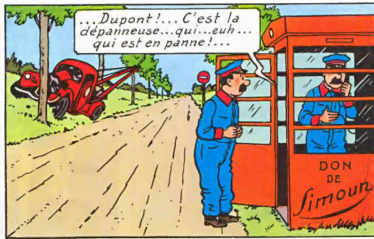


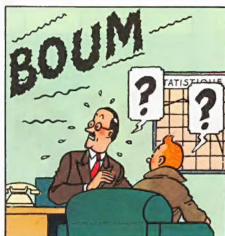
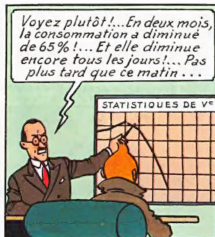




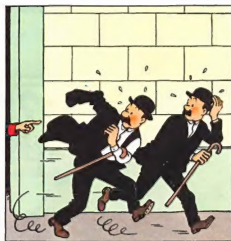
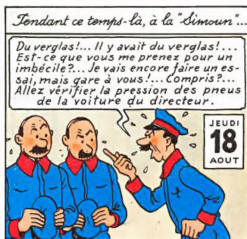


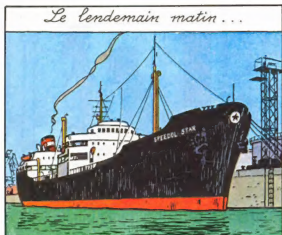




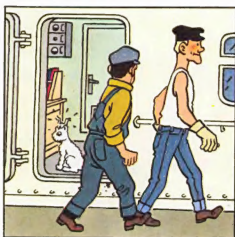
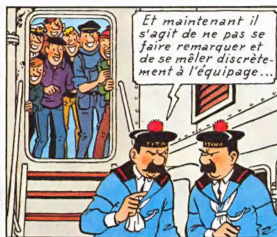
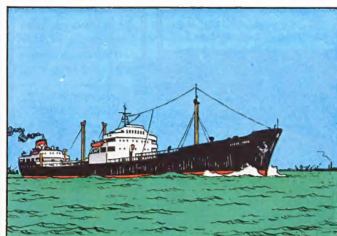






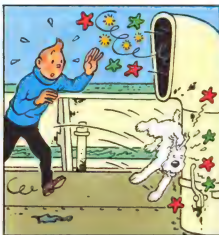






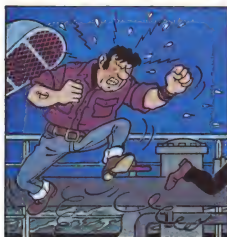
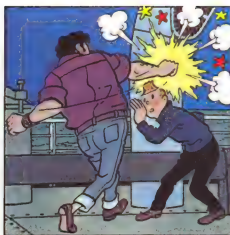


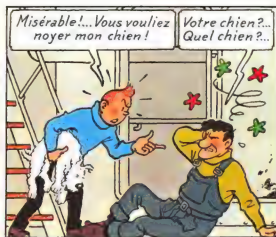


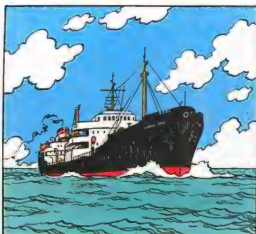




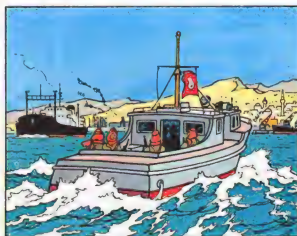














*Et dans la soirée...*

J'arrive de Khemkhâh, puis-  
sant cheik. J'y ai appris que la  
police de l'émir venait d'arrêter  
un jeune roumi.

Et alors ?



Eh bien ! un des gardes, qui est des nôtres,  
m'a confié qu'on avait saisi sur le prison-  
nier des documents établissant qu'il venait  
d'annoncer un important convoi d'armes.

Il faut faire évader ce jeune roumi  
et me l'amener ici !

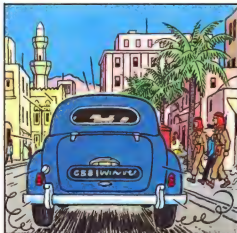


*Le lendemain matin...*

Suivez-nous. On vous emmène  
à la prison centrale ; vous  
allez être interrogé par les  
services secrets.



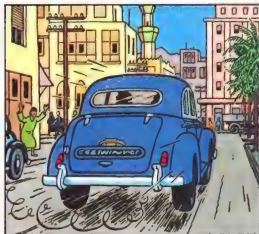
C'est le moment, Moham-  
med !... Vas-y ! force !...



Le voilà !



Vite !



*Pendant ce temps-là...*

Nous avons vérifié vos papiers. Ils sont en ordre. Vous êtes libres.

Ah! Bon! Et notre ami Tintin?

Votre ami!... Eh bien! au moment où on l'amenait ici, des partisans de Bab El Ehr l'ont enlevé!

Et allez les retrouver, maintenant!... Ils sont insaisissables! Leur coup fait, ils disparaissent sans laisser de traces. Et pour-fant, il y a une prime de 2.000 livres à qui nous indiquera le repaire de leur chef!

Une prime de 2.000 livres? Avons-nous bien entendu!... Dans huit jours, nous vous amènerons ce Bab El Ehr, pieds et poings liés!...

Bon! Eh bien! Qu'Allah soit votre guide!

*Le lendemain matin...*

Une prime de 2.000 livres!...

Voilà le jeune roumi que les partisans ont libéré, puissant cheik.

Qu'il entre!

Sois le bienvenu, jeune étranger!... Et béni sois-tu d'avoir embras-sé notre noble cause!... Alors? quand arriveront ces armes?...

Quelles armes?...

Mais enfin, tu venais bien m'annon-cer un envoi d'armes et de munitions, n'est-ce pas?...

Moi?... Mais pas du tout, puissant cheik!...

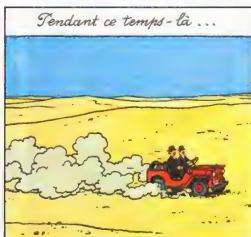
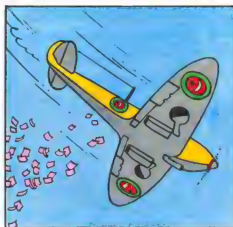
Mais alors, tu m'as menti, fils de chien!

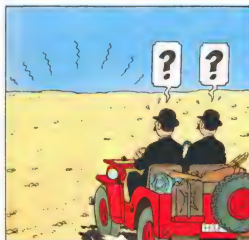
Oh! non, puissant cheik. C'est ce qu'un des gardes m'avait dit, je te le jure.

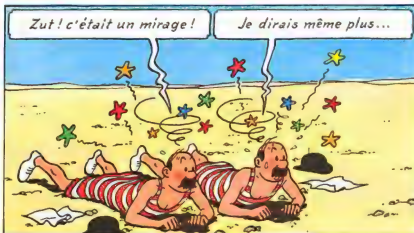
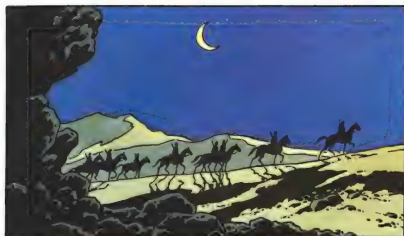
Il dit la vérité, puissant cheik. On a effectivement trouvé des documents dans ma cabine. Mais ils ne m'appartenaient pas... Et j'ignore qui les avait mis là...

Tout ça, c'est une ruse pour découvrir ma retraite!... Et tu t'imagines que je vais te laisser repartir?... Pour que tu ailles nous dénoncer à la police de l'infâme Ben Kalish Ezab!... Jamais!... Tu resteras ici avec nous, prisonnier!...











Tendant ce temps-là ...

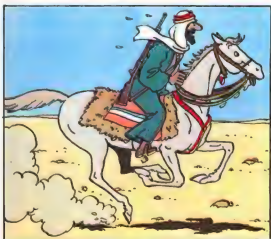


Allah est grand!... Voilà le puits de Bir El Ambik...

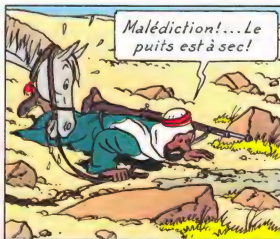
Tu as raison...



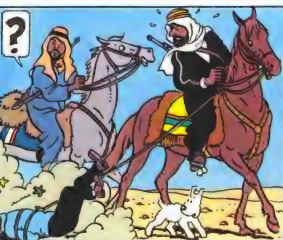
De l'eau!... Enfin!... Je meurs de soif!...



Malédiction!... Le puits est à sec!



Plus d'eau!... Il faut continuer!



Le prisonnier est à bout de forces: il s'est évanoui!...

Eh bien! défais ses liens et qu'on l'abandonne!



Wouah!...Wouah!... Bande de grands lâches!...





Ah! enfin, il revient à lui!...

Que m'est-il arrivé?...  
Ah! oui, je me souviens...  
Les Arabes... L'épuisante  
marche... Le puits à sec...

Les bandits! ils m'ont  
abandonné!... Allons,  
essayons de nous tirer  
d'affaire!...



Et après de longues  
heures de marche...



Là-bas!... Je ne rêve pas...  
Un pipe-line!... Des palmiers!  
... Une oasis!... Milou, nous  
sommes sauvés!...



Pourvu... pourvu  
que ce ne soit pas  
un mirage!



Un puits!... De  
l'eau!... Dieu  
soit loué!



De l'eau!...  
De l'eau!...

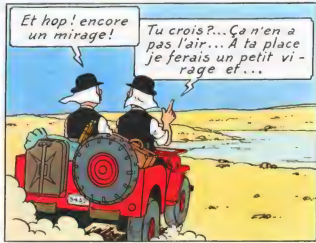


Et pendant ce temps-là,  
à des kilomètres de là...

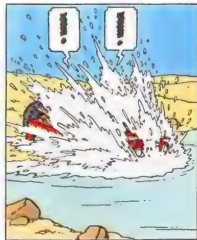


Et hop! encore  
un mirage!

Tu crois?... Ça n'en a  
pas l'air... À ta place  
je ferais un petit vi-  
rage et...



Moi, faire un virage pour un  
stupide mirage?... Euh... Un  
virage pour un mirage... Non,  
un mirage pour un virage...  
euh... Enfin, jamais de la vie:  
je continue tout droit.

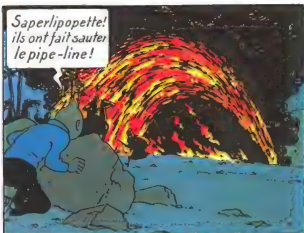


Tu vois!... Qu'est-ce  
que je t'avais dit?...











*Pendant ce temps...*

Allô... Allô... Ici station de pompage n°12... Enregistrons un manque total de pression... Le pipe-line doit être crevé en amont... Envoyez d'urgence une équipe de secours...



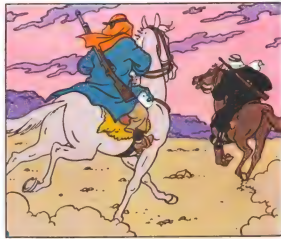
Ce que je fais ici est de la folie pure, mais tant pis! il est trop tard pour reculer... Le vin est tiré: il faut le boire...



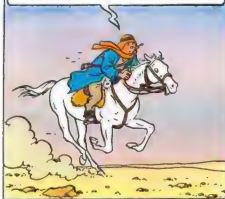
Allô?... Allô?... station de pompage n°11?... Ici station de contrôle n°1... Bloquez immédiatement les vannes... Le pipe-line est crevé... Les équipes de secours viennent de partir...



Séparons-nous ici... De cette façon, nous brouillerons les pistes... Ahmed seul m'accompagnera...



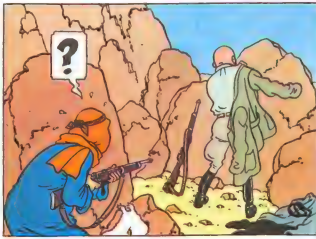
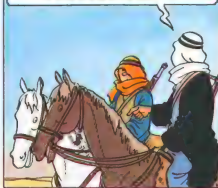
Cette voix... Où donc ai-je entendu cette voix?...



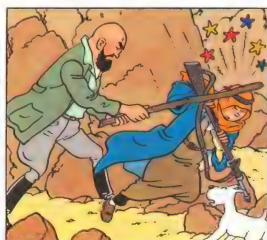
Halte!...



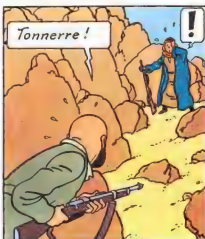
Garde mon cheval pendant quelques instants... Je reviens tout de suite...







(1) voir L'Ile Noire



Comment se fait-il que je l'aie retrouvé ici, ce docteur Müller?... Et dans quel but a-t-il fait sauter ce pipe-line?... Et puis, pourquoi m'a-t-il épargné, alors qu'il me tenait à sa merci?... Autant de questions auxquelles je ne puis répondre, pour le moment...



Oh! mais... Je ne me trompe pas... Allons voir ça de plus près...



Mais oui, des traces de pneus, Milou!... Ça c'est de la chance!

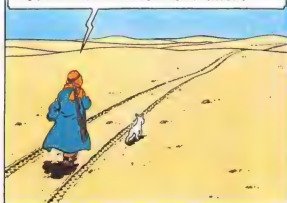


Ah! oui, c'est peut-être une ligne d'autobus!

Voyons ça... On dirait les pneus d'une jeep... Le sable et les cailloux ont été rejetés de ce côté-ci, donc la voiture allait par là... En route, Milou!... Nous allons prendre la même direction...



... Et nous nous occuperons plus tard de notre ami le docteur Müller.



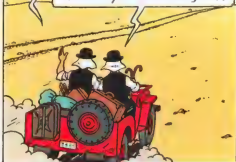
Pendant ce temps-là...

Ça va mal, Dupont!... Il nous faut absolument arriver quelque part, sans quoi...

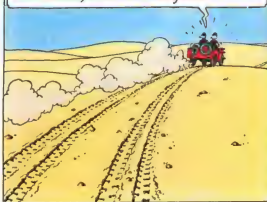


Sauvés, mon vieux!... Regarde!... Les traces d'une voiture...

Tu as raison!... Et cette fois, ce n'est pas un mirage...

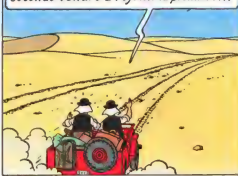


Nous n'avons plus qu'à suivre ces traces, et le tour est joué!



Et une heure plus tard...

Là... Regarde!... Encore une piste... Une seconde voiture a rejoint la première...



C'est magnifique d'avoir trouvé cette piste!

Je dirais même plus: c'est tout simplement magnifique!



Une heure après...

Et là!... Une troisième voiture a rejoint les deux autres!... Nous sommes sur une route très fréquentée...

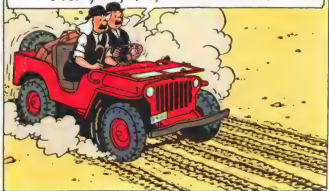


Plusieurs heures ont encore passé...

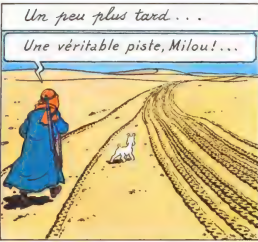
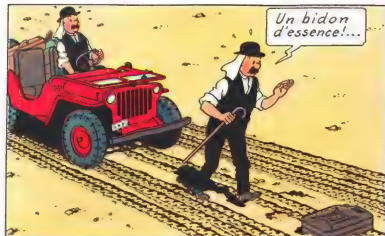
Encore une!... Ça fait la septième!...

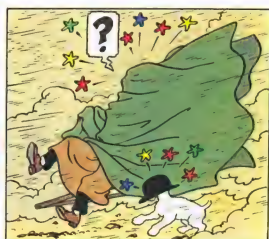
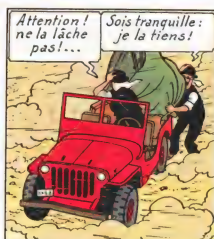
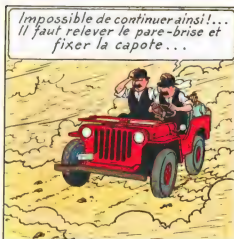


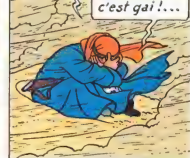
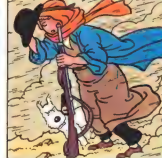
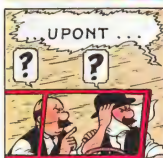
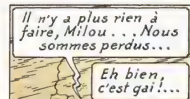
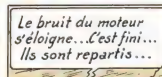
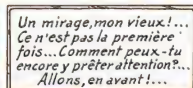
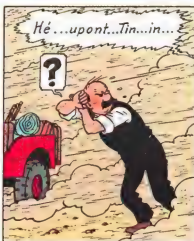
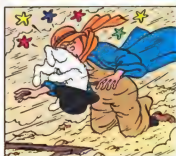
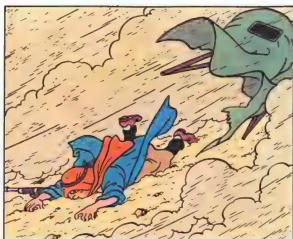
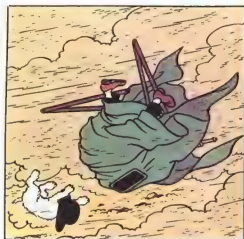
Nous sommes certainement tout près d'un grand centre et... Halte!... Qu'est-ce que c'est que ça, là, devant nous?...



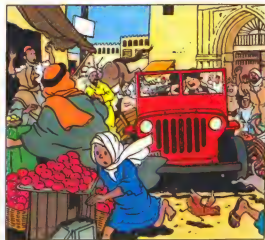
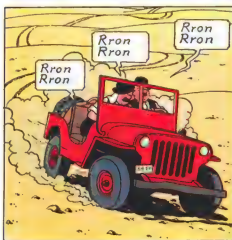
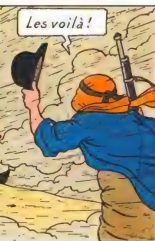
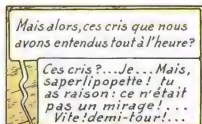
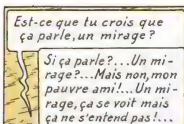


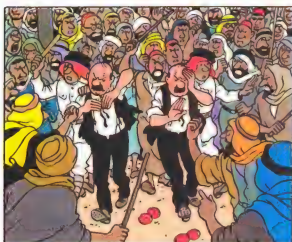
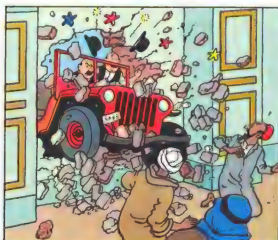


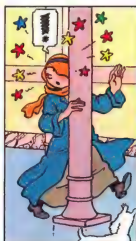
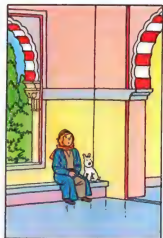




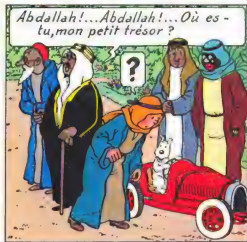
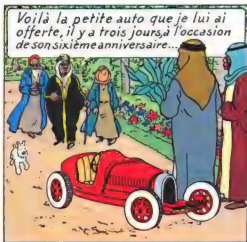












comme l'indiquent les traces  
laissées par les pneus...

J'ose à peine exprimer ma pensée, Altesse...  
Je crains le pire... Mais venez avec moi... Nous allons certainement trouver d'autres indices...

Et ici... Et là... Et là encore... Regardez, le mur est éraflé... C'est à cet endroit qu'ils ont dû le franchir...

Mais qui, "ils" ?

Ceux qui ont enlevé votre fils, Altesse !

Ceux qui... Mais tu es fou!...  
 Mon fils!... Enlevé... Et pour-  
 quoi?... Dis-moi, pourquoi aurai-  
 on enlevé mon fils?... C'est in-  
 sensé!... Tout cela, tu l'inventes!  
 Car tu mens, oui, tu mens, com-  
 me tous ceux de ta race! ...

Où est Mohammed Ben Kalish Ezab ?

Là-bas, près du mur, avec le jeune roumi.



C'est un cavalier qui vient d'apporter cette lettre, seigneur... Il est immédiatement reparti, au triple galop, dans la direction du désert.

Excusez-moi, Al-tesse, mais c'est de l'arabe et...

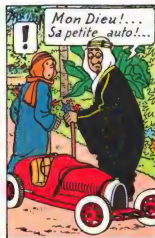
Ah! oui, donne, je vais te la traduire...

لا محمد بن نبي  
 انا احببت ان  
 تروى ولدك يا  
 خديجة انت زوجة  
 المساعدة مع  
 شركتك يا  
 بنت النعمان

"A Mohammed Ben Kalish Ezab... Si tu tiens à revoir ton fils vivant, chasse l'Arabex de ton territoire... Et c'est signé : "Bab El Ehr"...

Oui, oui, cela ne m'étonne pas !...

37







Et deux heures plus tard...



Les voilà partist...Puisse-ils, avec l'aide d'Allah, arracher mon cher enfant des mains de cet infâme Bab El Ehr!...



A la vérité, Altesse, cette expédition est parfaitement inutile. Inutile, pour la bonne raison que ce n'est pas Bab El Ehr qui a enlevé votre fils. C'est d'un autre côté qu'il faut diriger les recherches...



Comment! ce n'est pas Bab El Ehr?...Mais tu as vu la lettre signée de son nom!...

Je l'ai vue, oui, Altesse... Mais cette lettre, qui nous prouve qu'elle a été écrite par Bab El Ehr?...Connaissez-vous son écriture?



Son écriture?...Au fait, non!... Mais... mais alors, si tu savais que ce n'était pas lui, pourquoi ne l'as-tu pas dit plus tôt?... Et, surtout, pourquoi as-tu laissé partir mes guerriers?...

Pourquoi?...



Tout simplement pour faire croire au véritable ravisseur que sa ruse avait réussi... De cette façon, il ne se méfiera pas...

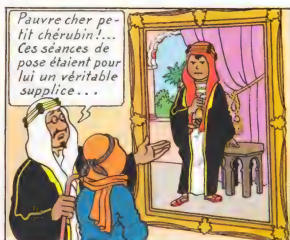
Le véritable coupable, dis-tu. Tu le connais donc?



Je crois que oui, Altesse, mais je n'en ai encore aucune preuve... Et surtout j'ignore où il a emmené votre fils... Avant tout, c'est cela qu'il faut essayer de savoir... A propos, avez-vous une photographie du prince Abdallah, afin que je puisse éventuellement le reconnaître?...



Voilà son dernier portrait...



Pauvre cher petit chérubin!... Ces séances de pose étaient pour lui un véritable supplice...



Le peintre, il est vrai, est devenu fou peu après...



Holà!... N'est-ce pas encore une de ces diaboliques cigarettes-fusées?... Non, c'est une vraie celle-ci...



Pardon, pardon, cher petit agneau, de t'avoir injustement soupçonné!





Encore un tour de ce petit démon!... Je me demande comment il s'est procuré ceci...



Bon. A présent que je connais les traits de votre fils, je vais partir à sa recherche... Il ne me reste plus qu'à vous demander d'autres vêtements et quelques renseignements sur le docteur Müll... pardon!... sur le professeur Smith.



Sur le professeur Smith?... Tu crois qu'il pourrait t'aider à retrouver mon fils?

Peut-être...



Eh bien, c'est un archéologue qui recherche ici les vestiges des anciennes civilisations qui ont fleuri dans ces régions... En même temps, il est ici le représentant de la Skoil Petroleum.

Il habite la région?



Oui, il réside à Wadesdah, ma capitale, à vingt kilomètres d'ici, sur la côte. Il habite là un grand palais, perché comme un nid d'aigle au sommet de la falaise.

Bien... Ah! encore un détail... Je



PAN



Ce n'est rien... Une amorce... Abdallah avait l'habitude d'en semer partout... Cela mettrait de la vie dans le palais.

Ah?... Bon...



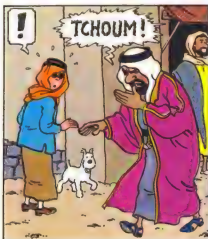
Où en étais-je?... Ah! oui... Les deux amis dont je vous ai parlé... Eh bien, je voudrais vous demander pour eux une grande faveur: traitez-les comme des hôtes de choix. Veillez à leur confort, prenez soin de leur santé... Mais, si vous voulez que je retrouve votre fils, de grâce ne les laissez sortir du pa - lais sous cun pré-texte!...



Le lendemain, à Wadesdah...



Ah! voilà sans doute, là-haut, le palais de notre professeur Smith...



TCHOUM!



Coryza?... Ou poudre à éternuer?... Suivons-le.

TCHOUM!

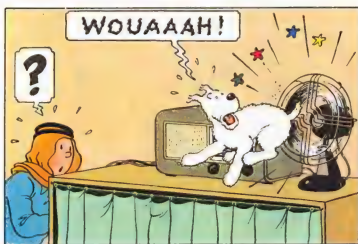


?

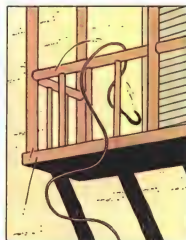
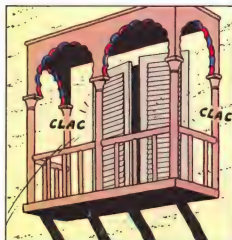
صباح الخير تفغل



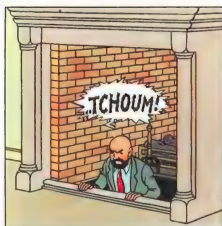
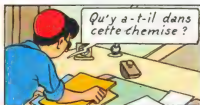


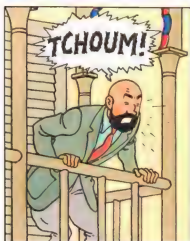


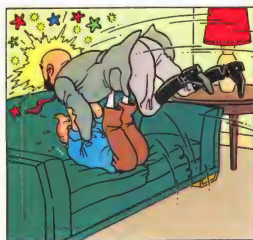
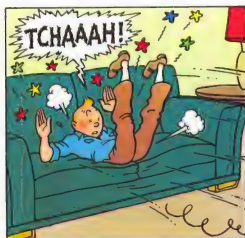
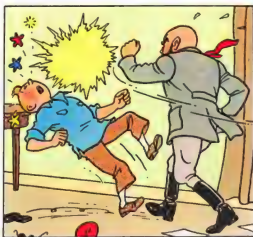
















Ouf! je respire!... Il est toujours évanoui... A présent, vite: le ligoter, le bâillonner, le dissimuler quelque part, et téléphoner à l'émir...



Pendant ce temps-là, aux cuisines...

...Hélas! la malheureuse femme ne se remet jamais! Elle mourut, minée par le chagrin, à l'âge de quatre-vingt dix-sept ans. Son mari, le coeur déchiré, la suivit de près dans la tombe. Mais les effroyables malheurs de cette pauvre famille ne s'arrêtèrent pas là. Un jour, leur fils...



Voilà, docteur Müller... Comme ça, vous serez bien sage...



Allô?... Allô?... Le palais de l'émir?... Je voudrais parler à Son Altesse... Tintin... Allô?... Allô, c'est vous, Altesse?...



Tintin?... Oui... Où es-tu?... Chez le professeur Smith?... Comment?... Mon fils est là?... Prisonnier?... Que dis-tu?... Quoi?... Ah! tu as éternué?



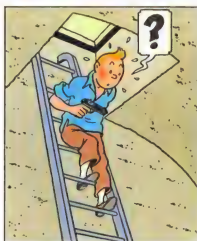
Envoyez des hommes à Wadesdah et faites cerner le palais du professeur... Moi, en attendant, je vais essayer de libérer votre fils...



Je n'aime pas beaucoup ces jouets-là, mais, dans ce cas-ci, il vaut mieux être armé.



Et maintenant, voyons ça de plus près...



?



Des galeries bétonnées... Un Decauville...



Et ici?...



Un véritable bunker!...

...dont les meurtrières surveillent la ville et le port...



Ma parole! on se croirait dans la ligne Maginot!...



AAAAAH...

TCHAAH!...



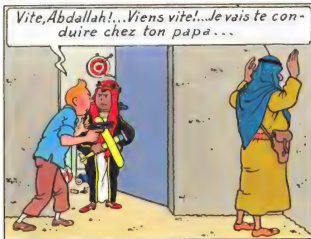
C'est vous, chef?...

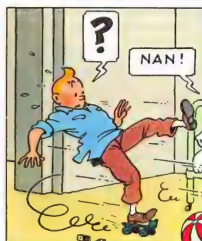
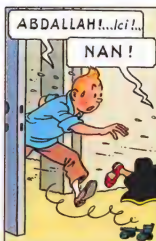
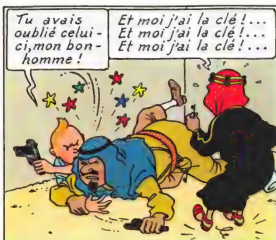
?



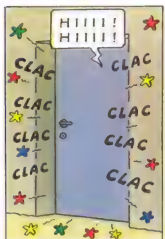
Chef?... C'est vous, chef?...

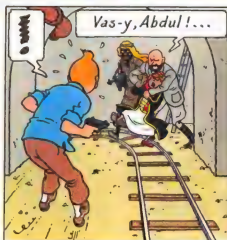
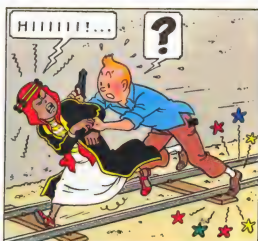
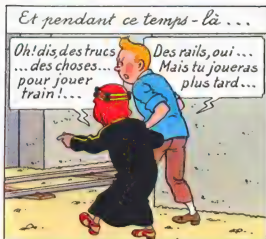
AAAAAAH...

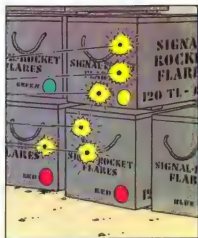
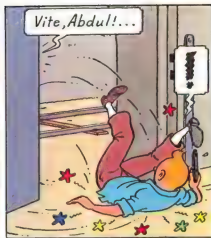
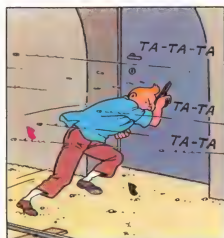




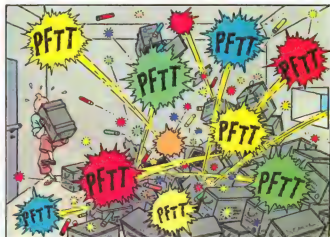




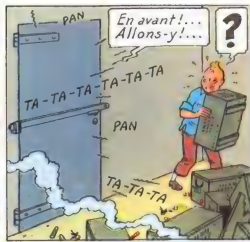


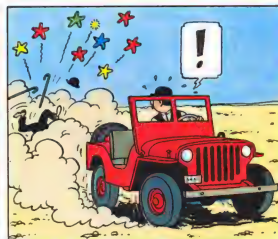
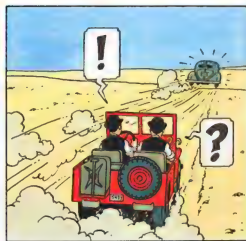


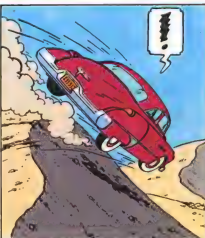
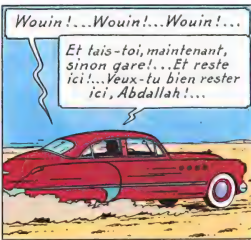
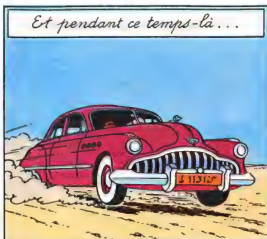
Alors que ton chargeur est vide?... Tu vas voir!...



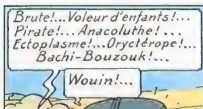
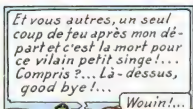
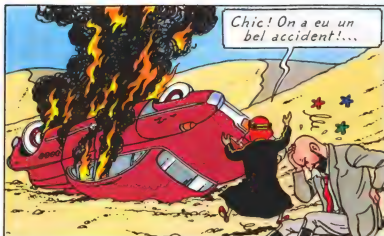


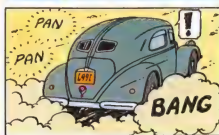






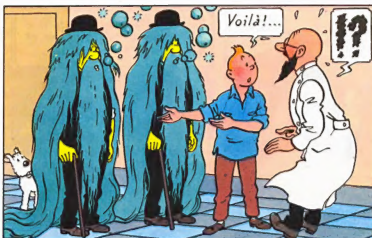
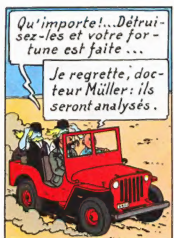














Un peu plus tard...

Seigneur, voilà ta voiture qui revient!...

Avec Abdallah?...



Avec Abdallah!... Abdallah!...  
Mon petit agneau en sucre!...  
Mon trésor en chocolat!

Pas fâché d'en être débarrassé, de son petit agneau en sucre!...



Mon cher petit oiseau en confiture de roses!...

Enfin, je vais pouvoir fumer tranquillement une bonne pipe!

WOUIN!



Wouin! Wouin! Wouin!  
j'veux rester avec Mille-Sabords, tonnerre de Brest!...



Mon nez! mille millions de mille sabords!...  
Mon nez!...

Encore!... Encore brûler ton nez!...

Allons, refaites-le, ne fût-ce que pour lui faire plaisir...  
Un rien l'amuse...



Ah! voilà Tintin qui arrive!...



Voilà: les Dupondt sont à l'hôpital. On ne sait pas encore ce que c'est... On leur coupe les cheveux toutes les demi-heures... J'ai déjà écrit à monsieur Tournesol pour lui demander d'analyser les fameux comprimés qui appartenaient à Müller...

Müller?...



Ah! c'est vrai, Altesse, vous ne savez pas!... Müller, c'est le véritable nom du professeur Smith.

Où est-il, ce misérable reptile, que je le fasse empaler!...



Müller, Altesse, est entre les mains de la police, et je lui ai donné ma parole qu'il serait jugé régulièrement.

Par Allah! que vous êtes compliqués, vous autres Occidentaux!... Nous sommes plus expéditifs, nous!...



C'est d'ailleurs un procès qui fera du bruit... Voici des papiers que j'ai trouvés sur lui: ils établissent que Müller était l'agent secret d'une grande puissance étrangère... En cas de conflit, il avait pour mission de s'emparer, avec ses hommes de main, des puits de pétrole, ce qui explique le véritable arsenal qu'on a découvert chez lui... Et il manœuvrait déjà pour déloger l'Arabe au profit de la Skoil.

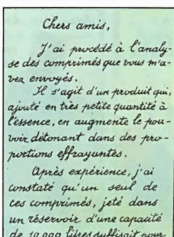


Voilà l'essentiel de l'affaire. Une perquisition en règle chez lui, et l'interrogatoire de Müller et de ses complices, feront apparaître toute la vérité. En somme, c'est un simple épisode de la guerre du pétrole ou, comme on le dit aussi, de l'or noir...



Quelques jours après...

Tintin! Tintin!...  
La réponse de Tournesol! ...



Chers amis,

J'ai procédé à l'analyse des comprimés que vous m'avez envoyés.

Il s'agit d'un produit qui, ajouté en très petite quantité à l'essence, en augmente la puissance détonante dans des proportions effrayantes.

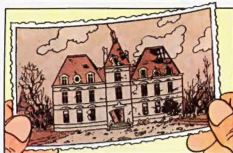
Après expérience, j'ai constaté qu'un seul de ces comprimés, jeté dans un réservoir d'une capacité de 10 000 litres, suffisait pour



Ça y est, capitaine!... Voilà éclairci le mystère des explosions de moteurs!... Eh bien, qu'y a-t-il?... Qu'avez-vous?...

Tonnerre de Brest!...





Mon château, tonnerre de Brest!... Qu'a-t-il fait de mon beau château, cet olibrius?...

Continuons à lire: nous allons sans doute le savoir...



"... et les recherches ont été très difficiles. Ci-joint, une photo du château de Moulinsart après les premières expériences..."

Les premières?... Il y en a donc encore eu d'autres?!...!



"... Enfin, elles ont abouti: c'est l'essentiel. Quant aux phénomènes que présente le système capillaire des Dupondt, ils cesseront rapidement, grâce aux caches que j'ai préparés et que je vous envoie par courrier séparé. L'autre produit que je vous expédie sert à neutraliser, dans l'essence, les effets des comprimés N.14..."



Quelques semaines ont passé...

"Le procès Müller apporte tous les jours de nouvelles révélations. C'est ainsi que le mystère des explosions de moteurs est à présent entièrement éclairci. On sait maintenant qu'une grande puissance étrangère avait mis au point un produit, le N.14, qui, ajouté à l'essence, en décuplait le pouvoir détonant..."



"En cas de guerre, les agents secrets de cette puissance devaient ainsi rendre inutilisables les réserves de carburant des adversaires. L'épidémie d'explosions de moteurs, constatée ces temps derniers, constituait en quelque sorte une répétition générale, sur une échelle réduite, de cette nouvelle tactique. C'est grâce au célèbre reporter Tintin que le secret du N.14 a été découvert..."



"... et qu'un contre-produit, capable de neutraliser les effets du premier, a pu être immédiatement mis au point. On peut donc affirmer que c'est l'intervention de ce courageux garçon qui a permis d'éviter la guerre. Quant aux deux policiers Dupont et Dupondt, qui avaient, par mégarde, avalé un comprimé de N.14 et dont l'état de santé avait causé de vives inquiétudes, ils sont actuellement en voie de guérison."



Qu'en pensez-vous?... Nous l'avons échappé belle, pas vrai?... Dire que, sans la méprise des Dupondt, nous aurions eu la guerre!... Mais j'y songe, capitaine, vous ne m'avez toujours pas raconté comment vous êtes intervenu dans cette affaire...

Ahlouï, en effet, je... Merci, Altesse...



Eh bien... Pfff... voilà... Pfff... Je crois d'ailleurs vous l'avoir déjà dit... Pfff... c'est à la fois très simple... Pfff... et très compliqué...



Figurez-vous donc... Pfff... que... Pfff...



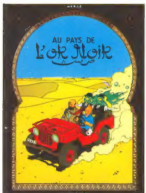
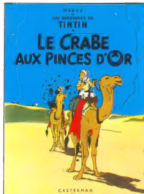
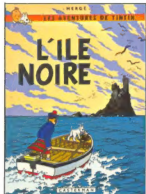
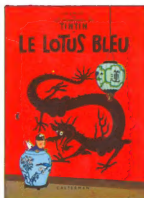
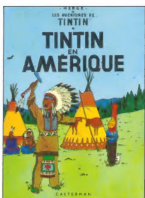
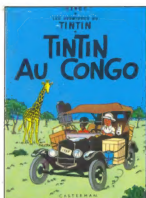
Encore une farce d'Abdallah!... Il m'avait pourtant promis qu'il serait bien sage... Ah! quel adorable bambin, n'est-il pas vrai?



Adorable!... Adorable!... C'est le mot!... Mais, pour connaître la suite de mon histoire, ne comptez plus sur moi!... Cette fois, mille sabords! c'est fini, bien fini!...







# Les aventures de Tintin et Milou

22 titres disponibles

Tintin et l'Alph-Art

Fac-similés des premières éditions en noir et blanc

## Archives Hergé

Tome 1: 1929-1931.  
Tome 2: Quick et Flupke.  
Tome 3: 1932-1935  
Tome 4: 1937-1940.

## Les aventures de Tintin au cinéma

Le Lac aux requins  
Le Mystère de la Toison d'Or  
Les Oranges bleues

## Les aventures de Jo, Zette et Jocko

Le Testament de M. Pump  
Destination New York  
Le Manitoba ne répond plus  
L'Eruption du Karamako  
La Vallée des cobras

Popol et Virginie  
chez les Lapinos

Quick et Flupke

Déposé au Ministère de la Justice,  
Paris (loi n° 49.956 du 16 juillet  
1949 sur les publications destinées  
à la jeunesse).

ISBN 2-203-00114-3  
1795

